



2. tisková zpráva

Festival Letní filmová škola zmapuje zahraniční tvorbu Jiřího Voskovce a představí „řeckou divnou vlnu“. Odhalí první český film mezinárodního vzdělávacího projektu CinEd vstupujícího do evropských škol.

Letní filmová škola, jejíž 44. ročník proběhne 27. července až 5. srpna, se od roku 2014 věnuje ve své sekci **Češi v zahraničí** tvorbě výrazných českých emigrantů. Festival svým divákům už představil zahraniční tvorbu **Alexandra Hackenschmieda**, **Ivana Passera** a **Františka Čápa**, v roce 2015 se pozornost zaměřila na tvůrce v britském exilu za 2. světové války. Letos padla dramaturgická volba na **Jiřího (George) Voskovce**.

Domácí kariéra **Jiřího Voskovce** je poměrně známá a zmapovaná. Jeho zámořské působení je však stále opředeno spoustou otázek: Co se s ním stalo při jeho druhém odjezdu do Ameriky? Jak se přihodilo, že byl skoro 11 měsíců internován na Ellis Islandu bez možnosti pohybu? Opravdu je jeho role porotce č. 11 v **Lumetových Dvanácti rozhněvaných mužích** vrcholem jeho herecké kariéry v zámoří? **George Voskovec** rozhodně nebyl hercem jedné role. V Americe sehrál několik desítek filmových rolí, mnohokrát se coby "guest star" objevil v televizních seriálech a mimořádně zajímavé bylo i jeho působení na newyorských divadelních scénách. Na hercovo rodinné zázemí v kontextu jeho kariéry se zaměří dokument **Libuše Rudinské Můj otec George Voskovec**.

Po sekcích věnovaných Berlínské škole, Mumblecore a New French Extremity představí Filmovka další směr současné artové kinematografie.



“Jako jediný český filmový festival se soustavně věnujeme mapování hnutí a trendů v současném artovém filmu v rámci pečlivě připravených sekcí. Jsem velmi rád, že i v rámci LFŠ 2018 můžeme prezentovat podobně koncipovanou sekci, protože během let jsme si již vychovali věrné diváky ochotně konzumující takto připravený program. Současný artový film je džunglí, jejíž pravidla určují dramaturgové velkých festivalů a ve které tvůrci často točí podle jednoho mustru, ať už se jedná o rurální guatemalské drama nebo uzbeckou road movie. O to cennější jsou samotnými tvůrci a následně kritiky a filmovými historiky definovaná hnutí s podobnou estetikou, stylizací a výběrem základních témat,” řekl **Jan Jílek**, hlavní dramaturg Letní filmové školy.

Filmový směr, na který se letos festival zaměří, je bytostně spjat s politickou, společenskou i ekonomickou situací novodobého Řecka. Řecká krize, ztráta identity a všeobecný chaos v zemi se staly inspirací pro skupinu tvůrců pracujících ve svých filmech s relativizací tradičních hodnot (rodina, vztahy), násilím, černým humorem či absurditou. Vznikla kompaktní skupina filmů definovaná v literatuře i v rámci festivalů jako **Greek Weird Wave**. V dramaturgicky pečlivě připraveném výběru budou moci diváci LFŠ vidět filmy **Yorgose Lanthimose** (*Špičák*), **Athiny Rachel Tsangariové** (*Attenberg*) či **Panose Koutrase** (*Strella*).

LFŠ uvede také celodenní vzdělávací program mezinárodního projektu **CinEd**. Ten pozve k účasti nejen učitelé, ale všechny zájemce o filmovou a audiovizuální výchovu. Připraveny budou také dílny pro děti, které mohou učitele navštívit a využít k náslechu. Novinkou mezi evropskými filmy stane i snímek český. Ten bude zařazen v nejbližších dnech. Jeho titul bude oficiálně zveřejněn právě na LFŠ, stejně jakožto i pedagogické materiály za přítomnosti autorky **Terezy Czesany Dvořákové** a režiséra tohoto snímku.

Akreditace na 44. Letní filmovou školu budou spuštěny začátkem května, ceny zůstávají stejné jako v loňském roce. Více na www.lfs.cz.

Hlavní pořadatel: Asociace českých filmových klubů, z. s.

Hlavní partneři: innogy, Město Uherské Hradiště

Finanční podpora: Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kinematografie, Zlínský kraj

Hlavní mediální partner: Česká televize

Oficiální stránky Letní filmové školy: www.lfs.cz



www.facebook.com/filmovekluby

<https://www.facebook.com/letnifilmovaskola/>

Pro více informací, prosím, kontaktujte:

Lenka Horáková

Tisková mluvčí a PR

lenka.horakova@lfs.cz

**Letní
filmová
škola
Uherské
Hradiště**



tel.: 775 936 253

www.acfk.cz

www.lfs.cz

www.projekt100.cz